聴く者の胸を強く打つコバケンの《運命》
卓越した技巧と高い集中力を兼ね備えた周防亮介
まえばしで聴く群響による珠玉の名曲たち

群響

午後の名曲コンサート 2026

全3回

指揮 ― 小林研一郎（群響桂冠指揮者）
Ken-ichiro Kobayashi, Conductor Laureate

ヴァイオリン ― 周防亮介※
Ryousuke Suho, Violin

第3回

グリンカ／歌劇《ルスランとリュドミラ》序曲
Mikhail Ivanovich Glinka / “Ruslan and Lyudmila” Op. 5: Overture

サラサーテ／ツィゴイネルワイゼン 作品20※
Pablo de Sarasate / Zigeunerweisen, Op. 20

サン＝サーンス／序奏とロンド・カプリチオーソ イ短調 作品28※
Camille Saint-Saëns / Introduction et rondo capriccioso in A Minor, Op. 28

ベートーヴェン／交響曲 第5番 ハ短調 作品67「運命」
Ludwig van Beethoven/ Symphony No. 5 in C Minor, Op. 67

2026 **12月3日**｜木｜ **昌賢学園まえばしホール（前橋市民文化会館）大ホール**

14:00開演（13:00開場）

Thursday, December 3rd, 2026 2:00p.m.
Shoken Gakuen Maebashi Hall Main Hall

【駐車場について】 駐車場に限りがございますので、できる限り公共交通機関をご利用のうえ、お越しください。

一般：S席 5,000円／A席 4,000円／B席 3,000円
特別：S席 4,500円／A席 3,500円／B席 2,500円　U-25：S席 2,500円／A席 2,000円／B席 1,500円

特別料金…満70歳以上の方／身体障がい者手帳、精神障がい者手帳、療育手帳をお持ちの方　**U-25**…25歳以下の方　※特別料金、U-25の取り扱いは群響事務局、群響オンラインチケットサービスのみとなります。

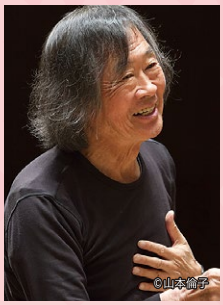
発売日 ［WEB］群響…7/24（金）10:00 ［電話・窓口］群響…7/28（火）10:00、昌賢学園まえばしホール・大胡シャンテ マルエホール…7/29（水）9:00

お問い合わせ・ご予約　**チケット専用電話｜群馬交響楽団 TEL: 027-322-4944**（平日 10:00～18:00）

主催：群馬交響楽団　共同主催：前橋市／公益財団法人 前橋市まちづくり公社　協賛：藤田ビジネスプロモーター

群響 午後の名曲コンサート 2026 第3回

指揮：小林研一郎（群響桂冠指揮者） Ken-ichiro Kobayashi, Conductor Laureate



1974年 第1回ブタペスト国際指揮者コンクール第一位、及び特別賞を受賞。2002年プラハの春音楽祭では東洋人初のオープニング「わが祖国」を指揮して万雷の拍手を浴びた。これまで国内外のオーケストラと共演を重ね、数多くのポジションを歴任。現在、日本フィル桂冠名誉指揮者、東京藝術大学・東京音楽大学・リスト音楽院名誉教授他。旭日中綬章、文化庁長官表彰、恩賜賞・日本芸術院賞、ハンガリー政府よりハンガリー国大十字功労勲章等を受賞。
公式ホームページ：https://maestro-kobaken.com/

ヴァイオリン：周防亮介 Ryosuke Suho, Violin

1995年京都生まれ。7歳よりヴァイオリンを始め、数々の国際コンクールで受賞。国内外の主要オーケストラと共演し、協奏曲からリサイタルまで幅広く活躍。2015年出光音楽賞、2016年青山音楽新人賞、2018年大阪文化祭奨励賞を受賞。近年はCD録音やメディア出演も精力的に行い、2024年にはサントリーホールで一夜に3つの協奏曲を演奏し、注目を集めた。使用楽器は宗次コレクションより貸与されている1678年製ニコロ・アマティ。

群馬交響楽団
Gunma Symphony Orchestra

1945年戦後の荒廃の中で文化を通した復興を目指して創立、1955年「群響」をモデルに制作された映画「ここに泉あり」が公開され、全国的に注目を集めた。1947年から始めた移動音楽教室は、2024年度までに延べ653万人を超える児童・生徒が鑑賞した。1994年に「プラハの春国際音楽祭」、「ウィーン芸術週間」から同時に招待を受け4カ国を巡る海外公演を実現。群馬交響楽団は、定期演奏会、移動音楽教室をはじめ幅広い音楽活動を展開し、群馬県の文化の象徴として県民から幅広く支持されている。また2019年9月開館の「高崎芸術劇場」に活動拠点を移し、さらなる演奏活動の飛躍・向上を目指している。定期演奏会は2024年7月に第600回に達し、2025年に創立80周年を迎えた。

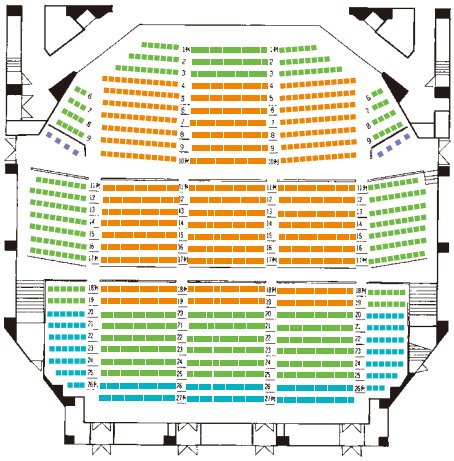
プレイガイド（チケットのお求め）

群馬交響楽団 〒370-0041 高崎市栄町9-1
チケット専用電話 | TEL: 027-322-4944（平日10:00～18:00）
［WEB販売］7/24（金）10:00～ ［電話・窓口販売］7/28（火）10:00～

昌賢学園まえばしホール（前橋市民文化会館）
〒371-0805 前橋市南町3-62-1
お問い合わせ | TEL: 027-221-4321
［窓口販売のみ］7/29（水）9:00～
受付時間 | 9:00～17:00（火曜休館）

大胡シャンテ マルエホール（前橋市民文化会館大胡分館）
〒371-0223 前橋市大胡町15番地1
お問い合わせ | TEL: 027-283-1100
［窓口販売のみ］7/29（水）9:00～
受付時間 | 9:00～17:00（月曜休館）

※出演者・曲目はやむを得ない事情により変更なる場合がございます。※U-25料金は、公演当日25歳以下の方が対象です。当日年齢のわかる身分証明書をご持参ください。※未就学児はご入場いただけません。※車椅子席、介助席のご購入は、直接電話にて群響事務局にお申込みください。※やむを得ず中止になる場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し・交換はいたしかねますのでご了承ください。



平日昼間の90分コンサート 2026年度群馬交響楽団高校音楽教室 ～一般公開～

高校生と聴く群馬交響楽団 大人も音楽教室

10/5（月） 14:00開演（13:30開場） 昌賢学園まえばしホール

プログラム
モーツァルト／歌劇《魔笛》から「おいらは鳥刺し」
ブラームス／交響曲 第2番 ニ長調 作品73 ほか

全席指定：2,000円 主催：公益財団法人群馬交響楽団・群馬県（高校音楽教室）
昌賢学園まえばしホール窓口／群馬交響楽団チケット TEL.027-322-4944（平日10:00～18:00）

指揮：大井剛史 バリトン：萩原 潤