

平日昼間の90分コンサート

2025年度群馬交響楽団高校音楽教室 ～一般公開～

高校生と聴く
群馬交響楽団

大人も音楽教室

群馬交響楽団名物「音楽教室」を一般公開！群馬が誇る県内の児童・生徒へお届けしている教育プログラムの中から、一般の演奏会形式に近い高校生対象の「高校音楽教室」を県民の皆様にもご体験いただくチャンス。一般演奏会同様、高校生にも一流のコンサートをご用意！平日午後、県内各地で1時間半の名曲コンサート。高校生と一緒に群馬交響楽団を聴いて、さらに教養を高め、群馬県の青少年の音楽教育活動を応援しましょう！

6/12 木

4階席・自由

太田市民会館

14:00開演(13:30開場)

プログラム

メンデルスゾーン／序曲《フィンガルの洞窟》、ヴァイオリン協奏曲、
《夏の夜の夢》から結婚行進曲
リスト／交響詩《前奏曲(レ・プレリュード)》

協力 三菱地所株式会社



指揮
澤村杏太郎



ヴァイオリン
橋和美優

6/16 月

2階席・自由

美喜仁桐生文化会館

14:00開演(13:30開場)

プログラム

ワーグナー／楽劇《ニュルンベルクのマイスタージンガー》第1幕への前奏曲
ハイドン／トランペット協奏曲
ベートーヴェン／交響曲第5番《運命》



指揮
栗辻聡



トランペット
イエルーン・
ベルワルツ

9/3 水

指定 7/1発売

草津音楽の森
国際コンサートホール

14:00開演(13:30開場)

「草津温泉」の湯の熱さに負けない元首席指揮者兼芸術アドバイザー沼尻竜典との熱演に期待！観客の高校生たちが同世代のトランペッター児玉隼人の演奏にどう反応するのかもお楽しみに！

プログラム

ブラームス／ハンガリー舞曲 第1番 ト短調
アルチュニアン／トランペット協奏曲*
ドヴォルザーク／交響曲 第8番 ト長調 作品88



指揮
沼尻竜典



トランペット
児玉隼人*

10/9 木

2階席・自由 7/1発売

富岡市かぶら文化ホール

14:00開演(13:30開場)

常任指揮者飯森範親、高校音楽教室初登場！ウィーン在住・音楽界の期待の星、平野友葵とのチャイコフスキーも目玉なプログラム。

プログラム

チャイコフスキー／ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品35*
ラヴェル／亡き王女のためのパヴァーヌ
チャイコフスキー／幻想序曲《ロメオとジュリエット》



指揮
飯森範親
(常任指揮者)



ヴァイオリン
平野友葵*

11/7 金

指定 7/1発売

群馬音楽センター

14:00開演(13:30開場)

音楽と次世代への愛が溢れる田中祐子とビゼー没後150周年記念「アルルの女」プログラム。昨年、GTシンフォニック・コンサート「魔笛」夜の女王役で好演の小川菜奈、群馬再登場！

プログラム

モーツァルト／歌劇《魔笛》序曲、「復讐の心は地獄のようにわが胸に燃え」*
マスカーニ／歌劇《カヴァレリア・アルスティカーナ》間奏曲
ブッチェリ／歌劇《ラ・ボエーム》から「私が街を歩けば」*
オッフェンバック／歌劇《ホフマン物語》から「小鳥はあかしでの木にとまって」*
ビゼー／《アルルの女》組曲 第1・2番



指揮
田中祐子



ソプラノ
小川菜奈*

12/3 水

指定 7/1発売

メガネのイタガキ
文化ホール伊勢崎

14:00開演(13:30開場)

注目の指揮者松本宗利音と日本を代表する群馬出身バリトン今井俊輔が登場。年末気分も味わえる素敵なプログラムをご堪能ください！

プログラム

チャイコフスキー／バレエ音楽《くりみ割り人形》第1組曲 作品71a
ロッシーニ／歌劇《セヴィリアの理髪師》「おいらは町のなんでも屋」*
ビゼー／歌劇《カルメン》第一幕への前奏曲、闘牛士の歌*
ヴェルディ／歌劇《椿姫》第一幕への前奏曲、「プロヴァンスの海と陸」*
チャイコフスキー／イタリア奇想曲



指揮
松本宗利音



バリトン
今井俊輔*

各公演共通 チケット 2,000円 群馬交響楽団チケット TEL.027-322-4944(平日10:00~18:00)

※出演者、曲目等は天候やその他事情により変更になる場合がございます。※未就学児の入場はできません。※各公演によって、一般鑑賞エリアが異なります。※高校生が聴くコンサートで、余裕があるお席を一般公開します。一般鑑賞エリアに限りがございます。
主催:公益財団法人群馬交響楽団・群馬県(高校音楽教室)