

LEONARD SLATKIN

レナード・スラットキン
オール・アメリカン・プログラム

©Lewei Li

巨匠、初来演。

1944生まれのスラットキンは、
シェフを務めた数々の楽団の演奏水準を飛躍的に引き上げ、
世界各地のあらゆる名門との共演でも知られる。

まさにオーケストラを知り尽くした巨匠指揮者だ。
そんな名匠が披露するのは、
語り継がれる名盤を残している自国アメリカの名品ばかり。
昨年の群響定期で鮮烈なピアノイズムを発揮したヴォロディンとも旧知の仲。

2025年末、注目の初共演である。

指揮：レナード・スラットキン Leonard Slatkin, conductor

ピアノ：アレクセイ・ヴォロディン Alexei Volodin, piano

L. バーンスタイン／《キャンディード》序曲 Leonard Bernstein / "Candide" Overture

G. ガーシュウィン／ラプソディ・イン・ブルー George Gershwin / Rhapsody in Blue

C. マクティー／サーキット Cindy McTee / Circuits

A. コープランド／バレエ音楽《アパラチアの春》組曲 Aaron Copland / "Appalachian Spring" Suite



©Kaori Nishida

ピアノ：アレクセイ・ヴォロディン

2025年12月7日〔日〕14:00開演(13:00開場) 高崎芸術劇場 大劇場
全席指定(税込) S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円 (U-25 S席 2,500円 A席 2,000円 B席 1,500円)

※出演者・曲目はやむを得ない事情により変更になる場合がございます。※未就学児はご入場いただけません。※U-25料金は、公演当日25歳以下の方が対象です。当日年齢の分かる身分証明書をご持参ください。

※車椅子席、介助席のご購入は、高崎芸術劇場チケットセンターまで電話でお申し込みください。※やむを得ず中止になる場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し、交換はいたしかねますのでご了承ください。

主催：公益財団法人 群馬交響楽団 高崎芸術劇場(公益財団法人 高崎財団)

