

群馬 交響楽団

Gunma Symphony
Orchestra

第615回 定期演奏会

615th
Subscription Concert

上田定期演奏会 —2026冬—

Ueda Subscription Concert
2026 Winter

第615回定期演奏会

2026年
2月21日(土)

開演16:00(開場15:00)

高崎芸術劇場 大劇場

プレ・コンサート・トーク(開演40分前～)

指揮:
クリスティアン・
アルミンク

Conductor:
Christian Arming



© Shunpei Ohnagi

上田定期演奏会 —2026冬—

2026年
2月22日(日)

開演15:00(開場14:15)

サントミューゼ 大ホール
(上田市交流文化芸術センター)

ピアノ:
エリック・ルー*

Piano:
Eric Lu

ソプラノ:
渡邊仁美**

Soprano:
Hitomi Watanabe

小鳥の声が響く静かな森と愛欲渦巻く嵐の森
オーケストラから透明な響きを引き出すアルミンク
ルーの瑞々しい抒情ピアノによるラヴェルを添えて

◎Program

細川俊夫/
室内オーケストラのための
《森のなかで》(2024)

Toshio Hosokawa / In the Forest for chamber orchestra

ラヴェル/
左手のためのピアノ協奏曲*

Maurice Ravel / Piano Concerto for the Left Hand

ワーグナー/
楽劇《ワルキューレ》第1幕**

(演奏会形式・字幕付)(広島交響楽団共同制作)

Richard Wagner / Die Walküre, Act I

共演:広島交響楽団メンバー

テノール:
村上敏明**

Tenor:
Toshiaki Murakami

バスバリトン:
志村文彦**

Bass-Baritone:
Fumihiko Shimura

◎Tickets

第615回定期演奏会(チケット発売日:10月1日(水))

SS席7,500円/S席6,500円/A席5,500円/B席4,500円/C席3,500円

上田定期演奏会 —2026冬—(チケット発売日:11月23日(日))

S席4,500円(U-25 2,000円)/A席3,500円(U-25 1,500円)

●70歳以上・障がい者手帳等お持ちの方500円引(第615回のみ) ●U-25 50%引(上田定期は割引率が異なります)

※車椅子ご利用のお客様は、群馬事務局までお問い合わせください。※未就学児の入場はご遠慮ください。

※演奏中の入場・再入場はできません。※出演者・曲目等は都合により変更になる場合があります。

◎予約・問合せ

▶群馬チケット専用電話
TEL:027-322-4944

(平日10:00~18:00)

▶群馬オンラインチケットサービス

<https://yyk1.karuku.com/gunkyo-s>



【第615回定期演奏会】

協賛: 群馬銀行

主催: 群馬交響楽団

後援: 群馬県、群馬県教育委員会
上毛新聞社、群馬テレビ、
FM GUNMA

助成: 文化庁

文化庁文化芸術振興費補助金
舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動)
独立行政法人日本芸術文化振興会

【上田定期演奏会】

主催: 上田市
(上田交流文化芸術センター)、
上田市教育委員会

Profiles	 指揮: クリスティアン・アルミンク Conductor: Christian Arming 	 ピアノ: エリック・ルー Piano: Eric Lu 	 ソプラノ: 渡邊仁美 (ジークリンデ) Soprano: Hitomi Watanabe 	 テノール: 村上敏明 (ジークムント) Tenor: Toshiaki Murakami 	 バスバリトン: 志村文彦 (フンディング) Bass-Baritone: Fumihiko Shimura 
----------	--	--	--	--	---

解説	広島出身の作曲家・細川俊夫による幼いころの思い出＝自然の響きを描いた作品からスタート。次に、戦争で右手を失ったピアニストが委嘱したラヴェル作品。そして世界支配の魔力を持つ指環を巡った、神々、英雄、巨人、小人などが攻防を繰り広げる壮大な叙事詩「ニーベルングの指環」から第1夜「ワルキューレ」第1幕。自然、郷愁、戦いなどを背景にした音楽を、現在広島交響楽団音楽監督のアルミンクがコロナ禍の中止等をはさみ10年ぶりに群響へ登場。
----	---

次回公演	第616回定期演奏会 2026 3/28(土) 16:00開演 高崎芸術劇場 大劇場 指揮／飯森範親(群響常任指揮者) ヴァイオリン／伊藤文乃(群響ソロ・コンサートマスター)*、クラリネット／西川智也(群響首席奏者)*、ハープ／篠崎和子* ソプラノ／小林沙羅**、メゾソプラノ／山下裕賀**、テノール／村上公太**、バリトン／大西宇宙**、合唱／国立音楽大学(合唱指揮／キハラ良尚)** 西村朗／三重協奏曲「胡蝶夢」ヴァイオリン、ハープ、クラリネットと管弦楽のための(2023)*、ベートーヴェン／交響曲 第9番 二短調 作品125「合唱付」**	東京定期演奏会 2026 3/29(日) 15:00開演 東京芸術劇場 コンサートホール
------	---	---

チケットのお求め(プレイガイド)	◎第615回定期演奏会のみ(2/21) ▶群馬交響楽団事務局(平日10:00～18:00) チケット購入 TEL:027-322-4944 ▶群響オンラインチケットサービス https://yyk1.ka-ruku.com/gunkyo-s/  ▶高崎市施設プレイガイド(A以外 8:30～17:15) ※どちらの場所でも同じ座席をお売りしております。 A 高崎芸術劇場(10:00～18:00) F 榛名文化会館 B 群馬音楽センター G 新町文化ホール C 高崎市文化会館 H 吉井文化会館 D 高崎シティギャラリー I 高崎市倉渚支所(地域振興課内) E 箕郷文化会館 J 高崎市群馬支所(地域振興課内) ※定休日 ㊦・㊧=月曜日、㊨・㊩・㊪・㊫=月・火曜日、㊬・㊭=土・日・祝日	◎上田定期演奏会のみ(2/22) ▶サントミュージゼ(窓口9:00～19:00) インターネットチケット予約 ※サービスをご利用になるには会員登録(無料)が必要です。 www.santomyuze.com/theater-hall/ticket/ ▶チケットぴあ http://t.pia.jp ----- ◎特別料金(群馬交響楽団扱いのみ) ●満70歳以上の方 ●身体障がい者手帳、精神障がい者保健福祉手帳、療育手帳をお持ちの方は、1回券の料金が500円引となります。 ◎U-25割引 ●25歳以下の方は、1回券の料金が50%引となります。 (定期演奏会の場合／上田定期演奏会は金額が異なります) 両制度とも取り扱いのプレイガイドは限られます。詳しくはお問い合わせください。 ※購入後の座席変更、キャンセル、払い戻しはお受けできません。※営利目的のチケット転売は、固くお断りいたします。◎車椅子ご利用のお客様など、お手伝いの必要な方は事前に群響事務局へお問い合わせください。
------------------	--	--

会場	高崎芸術劇場へのアクセス ※高崎芸術劇場に専用駐車場及び提携駐車場はありません。「周辺駐車場」「高崎芸術劇場シャトル」をご利用ください。  上田市 交流文化芸術館 へのアクセス  群響のホームページをご覧ください。 演奏会の情報などを更新しております。 https://www.gunkyo.com/ 
----	---

◎点字解説・音声解説 TEL:027-322-4316 | ●点字プログラムを会場にご用意しております。●カセットテープによる曲目解説は2週間前までに群響事務局までご連絡ください。

群馬交響楽団創立80周年記念 ベートーヴェン:交響曲全曲演奏会 第3回[全5回] 2026 2/15(日) 16:00開演 高崎芸術劇場 大劇場	指揮／フランチェスコ・アンジェリコ ピアノ／ティル・フェルナー ベートーヴェン／交響曲 第8番 へ長調 作品93 ピアノ協奏曲 第4番 ト長調 作品58*、交響曲 第4番 変ロ長調 作品60 〈チケット発売 web9/29、電話・窓口10/1〉
--	---

エリック・ルー ピアノリサイタル 2026 2/25(水) 19:00開演 高崎芸術劇場 音楽ホール	定期演奏会に出演するエリック・ルーが翌週、高崎芸術劇場に再登場！ ショパン／ポロネーズ 第5番 嬰へ短調 作品44 ほか 〈チケット発売 10/17〉※詳細は高崎芸術劇場WEBサイトをご確認ください。
---	--

◎映画『ここに泉あり』(1955年 2時間30分)無料上映 群響定期演奏会開催日に高崎電気館(高崎市柳川町)にて「ここに泉あり」を無料上映します。群響の草創期を描いた不朽の名作をこの機会にぜひご覧ください。	1月25日(日)11:00～13:30 3月28日(土)11:00～13:30 2月21日(土)11:00～13:30 2026年1月～3月上映予定 ※電話予約:高崎電気館 TEL:027-395-0483
--	---