

群馬 交響楽団

Gunma Symphony
Orchestra

第609回 定期演奏会

609th Subscription
Concert

創立80周年

80th
Anniversary
since 1945

2025年 6月22日(日)

開演16:00(開場15:00)

高崎芸術劇場 大劇場

プレ・コンサート・トーク(開演40分前~)

次代の注目の新星マラングレの「ロメジュリ」と「芥川」
メルニコフとベルワルツによる最上のシヨスタコとともに



© Zuzanna Special

◎Program

芥川也寸志／
弦楽のための三楽章
「トリプティーク」(1953)

[生誕100年記念]

Yasushi Akutagawa／
Triptyque for strings orchestra (1953)

シヨスタコーヴィチ／
ピアノ協奏曲 第1番 ハ短調 作品35

[没後50年記念]* **

Dmitry Shostakovich／
Piano Concerto No. 1 in C Minor, Op. 35

シヨスタコーヴィチ／
ピアノ協奏曲 第2番 ヘ長調 作品102

[没後50年記念]*

Dmitry Shostakovich／
Piano Concerto No. 2 in F Major, Op. 102

プロコフィエフ／
バレエ音楽《ロメオとジュリエット》
第2組曲 作品64ter

Sergey Prokofiev／
Romeo and Juliet Suite No. 2, Op. 64ter



© Molina Visuals

指揮：
ヨハンナ・
マラングレ
Conductor：
Johanna Malangré

ピアノ：
アレクサンドル・
メルニコフ*
Piano：
Alexander Melnikov



© Tsuyoshi Tachibana

トランペット：
イエルーン・
ベルワルツ**
Trumpet：
Jeroen Berwaerts

◎Tickets 前期シーズン チケット発売中

SS席7,500円／S席6,500円

A席5,500円／B席4,500円／C席3,500円

●70歳以上、障がい者手帳等お持ちの方500円引 ●U-25 50%引

※車椅子ご利用のお客様は、群馬事務局までお問い合わせください。
※未就学児の入場はご遠慮ください。※演奏中の入場・再入場はできません。
※出演者・曲目等は都合により変更になる場合があります。

◎予約・問合せ

▶群馬チケット専用電話
TEL:027-322-4944
(平日10:00~18:00)

▶群馬オンラインチケットサービス
<https://yyk1.ka-ruku.com/gunkyo-s>



主催：群馬交響楽団

後援：群馬県、群馬県教育委員会
高崎市、高崎市教育委員会
上毛新聞社、群馬テレビ、
FM GUNMA

Profiles



指揮：ヨハンナ・マラングレ
Conductor: Johanna Malangré

ケルン生まれ。ハイティンク、P・ヤルヴィなどの教えを受ける。2019年、ウィーンで行われたMAWOMA指揮者コンクールで第1位。2021年、ルツェルン音楽祭に招かれ3公演で登壇。これまでに、キール管、ヴッパータール響、ライント＝プファルツ州立フィル、MDR響、南西ドイツ・フィル、ウィーン室内管、ルツェルン響、国立テッサロニキ響などを指揮。ブルゼニの歌劇場では「ルサルカ」を指揮した。また、カプソン、ホリガー、コパチンスカヤなどと共演。イブラヒム・マーロフともサン＝ドニ音楽祭で共演した。2022年9月、フランス国立ピカルディ管弦楽団の首席指揮者に就任。24年6月のリール歌劇場で「こうもり」を指揮、多くの高い評価を得た。25年3月にはミュンヘン・フィルを指揮した。



ピアノ：アレクサンドル・メルニコフ
Piano: Alexander Melnikov

1973年モスクワ生まれ。6歳で中央音楽学校に入学、モスクワ音楽院でレフ・ナウモフ教授に師事。卒業後はミュンヘンでエリソ・ヴィルサラゼに学び、アンドレアス・シュタイアーらからも指導を受けたほか、スヴャトスラフ・リヒテルとも親密な関係を築いた。1989年シューマン国際コンクール、1991年エリザベート王妃国際音楽コンクール入賞後、国際的に活躍。ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管、ロイヤル・コンセルトヘボウ管、BBCフィル等と共演。室内楽ではイザベル・ファウストラと共演。ハルモニア・ムンディよりショスタコーヴィチの「24のプレリュードとフーガ」など、多くの録音をリリースし、受賞歴多数。



トランペット：イエルーン・ベルワルツ
Trumpet: Jeroen Berwaerts

ベルギー出身。卓越した技術力と繊細な音楽性でバロックから現代音楽、ジャズまでに及ぶレパートリーを操る稀有な存在のトランペット奏者である。アラン・ギルバート、準・メルクルなどの指揮者、NHK交響楽団、ウィーン交響楽団、ハンブルク北ドイツ放送交響楽団などのオーケストラと協演。シュレスヴィヒ・ホルシュタイン音楽祭、武生国際音楽祭などの音楽祭にも招聘されている。現代音楽を意欲的に取り上げ、細川俊夫作曲トランペット協奏曲第2番「霧の中で」、フランチェスコ・フィリデー作曲「Carnevale」など世界初演も多い。カールスルーエ音楽大学でラインホルト・フリードリヒ氏に師事、ゲント王立音楽院でジャズボーカルを学ぶという多才な一面を持つ。ハノーファー音楽演劇メディア大学教授を務める。

解説

豊かな音楽性と高度なテクニックを備えたメルニコフによるショスタコーヴィチ：ピアノ協奏曲全2曲に注目。第1番では名手ベルワルツと共に現代最高の演奏を期待。プロコフィエフ作品は、シェイクスピアの傑作に登場する人物たちの機微を繊細かつドラマティックに描いたバレエ音楽から。1953年作曲された芥川「トリプティック」は、祭りや子守歌などが芥川特有のリズムとともに現代的に響く傑作。注目の指揮者マラングレの巧みな棒さばきにもご注目ください。

次回公演

第610回定期演奏会
2025 7/19(土) 16:00開演
高崎芸術劇場 大劇場
指揮／熊倉優 ピアノ／パスカル・ロジェ*
別宮貞雄／交響曲 第4番「夏 1945年」(1989)
ラヴェル／ピアノ協奏曲 ト長調 [生誕150年記念]*
ラフマニノフ／交響曲 第3番 イ短調 作品44



チケットのお求め(プレイガイド)

群馬交響楽団事務局(平日10:00~18:00) チケット購入 TEL:027-322-4944
群馬オンラインチケットサービス https://yyk1.ka-ruku.com/gunkyo-s/

高崎市施設プレイガイド(A以外 8:30~17:15) ※どちらの場所でも同じ座席をお売りしております。

A 高崎芸術劇場(10:00~18:00)	E 箕郷文化会館	I 高崎市倉渕支所(地域振興課内)
B 群馬音楽センター	F 榛名文化会館	J 高崎市群馬支所(地域振興課内)
C 高崎市文化会館	G 新町文化ホール	※定休日 ③・④=月曜日、
D 高崎シティギャラリー	H 吉井文化会館	⑤・⑥・⑦・⑧=月・火曜日、①・②=土・日・祝日

◎特別料金(群馬交響楽団扱いのみ)
●満70歳以上の方 ●身体障がい者手帳、精神障がい者保健福祉手帳、療育手帳をお持ちの方は、1回券の料金が500円引となります。
◎U-25割引(群馬交響楽団扱いのみ)
●25歳以下の方は、1回券の料金が50%引となります。

両制度とも取扱いは群馬事務局・オンラインチケットサービスのみとなります。(他のプレイガイドではお取り扱いはありません) ※詳しくはお問い合わせください。
※購入後の座席変更、キャンセル、払い戻しはお受けできません。
※営利目的のチケット転売は、固くお断りいたします。
◎車椅子ご利用のお客様など、お手伝いの必要な方は 事前に群馬事務局へお問い合わせください。

会場

会場へのアクセスは高崎芸術劇場webサイトをご覧ください。
※高崎芸術劇場に専用駐車場及び提携駐車場はありません。「周辺駐車場」「高崎芸術劇場シャトル」をご利用ください。

群馬のホームページをご覧ください。演奏会の情報などを更新しております。
https://www.gunkyo.com/

検索

◎点字解説・音声解説 TEL:027-322-4316 | ●点字プログラムを会場にご用意しております。●カセットテープによる曲目解説は2週間前までに群馬事務局までご連絡ください。

群馬交響楽団創立80周年記念
ベートーヴェン：交響曲全曲演奏会 [全5回]
第2回 くチケット発売web5/30、電話・窓口6/2
2025 11/24(月・祝) 15:00開演 太田市民会館
S席5,000円 / A席4,000円 / B席3,000円

指揮／広上淳一
ヴァイオリン／成田達輝
ベートーヴェン／交響曲 第2番 二長調 作品36
外山雄三／ヴァイオリン協奏曲 第1番
ベートーヴェン／交響曲 第5番 ハ短調 作品67「運命」

第3回(2026年2月15日)交響曲第4番、第8番 他
第4回(2026年3月22日)交響曲第6番「田園」、第7番 他
第5回(2026年3月28日)交響曲第9番「合唱付」他
会場：高崎芸術劇場(第3回、第5回)、昌賢学園まえばしホール(第4回)
※シリーズ公演の詳細は群馬WEBサイトをご覧ください。



◎映画『ここに泉あり』(1955年 2時間30分)無料上映
群馬定期演奏会開催日に高崎電気館(高崎市柳川町)にて『ここに泉あり』を無料上映します。群馬の草創期を描いた不朽の名作をこの機会にぜひご覧ください。
4月19日(土)11:00~13:30 6月22日(日)11:00~13:30
5月17日(土)11:00~13:30 7月19日(土)11:00~13:30
2025年4月~7月上映予定 ※電話予約:高崎電気館 TEL:027-395-0483