

ぐんまフルート アンサンブル

第

後援 群馬交響楽団／上毛新聞社

回

定期演奏会

高崎シティギャラリー
コアホール

高崎市高松町35-1



白水裕憲
(群馬交響楽団)



荒井美幸



粕谷真悠子



小林 渉

2025年
8月31日(日)

13:15 開場

14:00 開演

16:00

終演予定

入場料

前売当日共通

一般 ¥2,000

学生・60歳以上 ¥1,000

未就学児無料(静かに聴ける子)

お問い合わせ

☎080-5473-2969(小林)

プログラム

夏山の一日

(E.ボザ)

Birds

(H.ビーフティンク)

ファンタスティック・モネ

(三浦真理)

マ・メール・ロワ

(M.ラヴェル)

妖精の絵

(D.チェスノコフ)

...etc

チケット取り扱い

高崎シティギャラリー

群馬交響楽団／群馬音楽センター

高崎市文化会館／箕郷文化会館

新町文化ホール／榛名文化会館

群馬支所地域振興課／雪草楽器

吉井文化会館／倉沢支所地域振興課

パールフルートギャラリー東京

ミヤザワフルートアトリエ東京

パウエル・フルート・ジャパン

村松楽器販売(株)新宿店・横浜店

ピアノプラザ群馬

高崎芸術劇場(チケット専用電話027-321-3900)

荒井美幸(あらいみゆき)
洗足学園短期大学、昭和音楽大学卒業後、ウィーン国立音楽大学器楽教育学部学士課程卒業、同大学院修士課程修了。ウィーン楽友協会主催公演「Capriccio」に自身の所属していたアンサンブルタンゴカンパニーウィーンで出演する他、ウィーン国立歌劇場バレエ団、オーストリア・バードアオスゼー公演、並びに草津夏期国際音楽アカデミー&フェスティバルに出演。フルート奏者とドイツ語通訳として活動中。

白水裕憲(しろうずひろのり)
群馬交響楽団フルート奏者。福岡県立修猷館高校、京都市立芸術大学卒業。同大学院修士課程修了。京都音楽協会賞受賞。広島交響楽団を経て1993年群馬交響楽団入団。1995年(財)アフィニス文化財団の研修生に選ばれフランクフルトに留学。1996年帰国。これまでに各地でのソロ、室内楽活動の他、広響、群響とも協奏曲を共演。現在群馬県高崎市に居を構え、群響の他、群馬県を中心にソロ、室内楽、後進の指導等多方面に活動の場を得て積極的に取り組んでいる。



Member Profile

はじめまして

粕谷真悠子(かすやまゆこ)
高崎市立高崎経済大学附属高等学校芸術コース音楽科を経て、日本大学芸術学部音楽学科卒業。第55回高崎新人演奏会、第38回ぐんま新人演奏会、読売新聞社主催第90回新人演奏会、日本フルート協会主催フルートデビュー・リサイタル2020等出演。これまでにフルートを萩原貴子、中條秀記、長田万希の各氏、室内楽を萩原貴子氏に師事。

小林 渉(こばやしわたる)
前橋市生まれ、伊勢崎市育ち。幼少からピアノを12歳からフルートを始める。足利学園(現・白鷗大学付属)高等学校音楽科を経て、武蔵野音楽大学音楽学部・器楽学科を卒業。これまでにフルートを、長谷川博、甲斐道雄、ローラント・コヴァーチの各氏に師事。現在フルート講師として後進の指導にあたる傍ら、ソロでの演奏他、様々な形態のアンサンブルでも幅広く演奏活動を行う。ワッティー・エコー・フルート(音楽教室)主宰。