

定年のとき
更に前へ



HRONORI SHROUZU

群馬交響楽団 フルート奏者

白水裕憲フルートリサイタル vol.12

FLUTE RECITAL VOL.12



ピアノ
吉岡 裕子
piano, Yuko Yoshioka



チェロ
ファニー・プザルグ
cello, Fanny Pouzalgues



オーボエ
渡邊 潤也
oboe, Junya Watanabe

ロッティ:フルート、オーボエ・ダモーレと
通奏低音の為のトリオソナタイ長調

Lotti: Trio Sonata for Flute, Oboe d'amore and Basso Continuo in A Major

C.P.E.バッハ:無伴奏フルートのためのソナタイ短調

C.P.E. Bach: Sonata in A Minor for Solo Flute, Wq. 132

ゲーゼ:フルートとピアノのためのタンゴ・ファンタジア

Gade: Tango Fantasia for flute and piano

オネゲル:フルート、イングリッシュホルンと
弦楽のための室内協奏曲

Honegger: Concerto da camera pour flute, cor anglais et orchestre de cordes

ドビュッシー:ピアノ三重奏曲ト長調

Debussy: Piano Trio No. 1 in G Major

2025 3/2 日 14:00 開演 (13:15開場)

高崎芸術劇場4F 音楽ホール

一般2,000円/学生、60歳以上1,000円 全席自由

【プレイガイド】

群馬交響楽団/高崎芸術劇場/群馬音楽センター/高崎市文化会館
高崎シティギャラリー/箕郷文化会館/新町文化ホール/榛名文化会館
吉井文化会館/倉渕支所地域振興課/群馬支所地域振興課/雪草楽器
パールフルートギャラリー東京/ミヤザワフルートアトリエ東京/パウエル・フルート・ジャパン

高崎芸術劇場チケット専用電話 027-321-3900

主催 | フルートアンサンブルグループ・高崎 協賛 | 株式会社有花園

後援 | (公財)群馬交響楽団/上毛新聞社/高崎演奏家協会/(株)雪草楽器/旬彩『和人良』/我流与志田/ONLY hairxmake/骨付き鳥『あゆちゃん』/
高崎酒場/海鮮酒処『榮屋』/KEN・メガネショップ/小ざくら/医療法人SAKURA会西富岡歯科医院

HIRONORI SHIROUZU FLUTE RECITAL VOL.12



PROFILE

フルート

白水 裕憲 Flute, Hironori Shirouzu

群馬交響楽団フルート奏者。福岡県立修猷館高校卒業。京都市立芸術大学を京都音楽協会賞を得て卒業。同大学院修士課程修了。フルートを永田明、白石孝子、伊藤公一の各氏に師事。1991年、広島交響楽団入団。1993年、群馬交響楽団入団。その後(財)アフィニス文化財団の研修生に選ばれ、フランクフルトに1年間留学。V.ブルンナー氏に師事。現在、全国各地でソロ、室内楽、後進の指導等多方面に活動している。また、広響、群響、おたアカデミーオーケストラ、他等とも協奏曲を多数共演。リサイタルも毎年開催している。群馬県立西邑楽高校芸術科非常勤講師。おた芸術学校講師。



ピアノ
吉岡 裕子

Piano, Yuko Yoshioka



チェロ
ファニー・プザルグ

Cello, Fanny Pouzalgués



オーボエ・ダモーレ/イングリッシュホルン
渡邊 潤也

Oboe d'amore & English horn
Junya Watanabe

武蔵野音楽大学を経て、同大学院修了。ピアノを福元サザレ、永島恭子、G.ベルグ、山田彰一、E.トゥーシャの各氏に、ピアノデュオ演奏法をH.P=ロジェ氏に師事。ヴェルビエ音楽祭(スイス)、ショパン音楽セミナー(ポーランド)などで研鑽を積む。第1回全日本フランス音楽コンクール第2位。八ヶ岳高原音楽堂のコンサートに多数出演のほか、各地でリサイタル開催。エストニアの作曲家ウルマス・シサスクと親交を深め、エストニアや東京にて彼のライブワークである《銀河巡礼》の演奏を続ける。3枚のCD『シサスク:銀河巡礼』をリリース。アトリエミストラルでは6回のリサイタルを重ねた。埼玉県立大宮光陵高等学校音楽科ピアノ講師。

フランス生まれ。マルセイユ音楽院でG.Teulieresに師事。チェロ、室内楽、ソルフェージュで金賞受賞。同音楽院卒業後、英国はロンドンのギルドホール音楽院でR.Sommerに師事し、優秀な成績で卒業。その後、米国のインディアナ大学大学院で堤剛に師事。同大学院音楽研究科修了。1998年に群馬交響楽団チェロ奏者就任。ソロリサイタルや室内楽においても活躍中。これまで、W.Boettcher、C.Henkel、G.Hoffman、A.Noras、J.Starkerの各氏に師事。2010年11月から、トリオ・アンファリアのチェリストを務めている。

1963年大阪生まれ。京都市立堀川高校音楽科を経て、京都市立芸術大学卒業。音楽学部賞受賞。卒業後ベルリン芸術大学、マインツ・ヨハネスグーテンベルク大学音楽学部学ぶ。大阪フィルハーモニー交響楽団を経て、1990年群馬交響楽団に入団。34年間首席オーボエ奏者を務め、ソリストとしてもモーツァルト、R.シュトラウス等の協奏曲を共演。1997年～2010年京都市立芸術大学講師。高崎芸術短期大学、新潟県立新潟中央高校音楽科講師も務めた。

しあわせあったね

有花園

本店

高崎市上和田町8

TEL. 027-322-4875

アピタ高崎店

高崎市矢中町668-1アピタ高崎店内

TEL. 027-347-0287