

群響

みどり市名曲コンサート



© RINZO

指揮

和田一樹

Kazuki Wada



© Ayuset

ピアノ

阪田知樹

Tomoki Sakata

2024 8.11 日

14:00開場 14:30開演

グンエイホールPAL (笠懸野文化ホール)

Program ▶ ブ람ス／悲劇的序曲 作品81
シューマン／ピアノ協奏曲 イ短調 作品54
ムソルグスキー(ラヴェル編)／組曲《展覧会の絵》

Ticket ▶ 全席指定 一般／2,000円 高校生以下／1,000円 ※未就学児入場不可

■ チケット取扱い

グンエイホールPAL(笠懸野文化ホール) TEL.0277-77-1212

みどり市東公民館 TEL.0277-97-2721

さくらもーる TEL.0277-73-6868

美喜仁桐生文化会館(桐生市市民文化会館) TEL.0277-22-9999

チケット
発売開始日 5月25日土 窓口販売／9:00～
電話予約／13:00～

●主催：みどり市・みどり市教育委員会・群馬県・(公財)群馬県教育文化事業団

●後援：群馬県教育委員会・第48回県民芸術祭運営委員会



群響

第48回県民芸術祭参加事業

「県民音楽のひろば」

みどり市名曲コンサート

Profiles



© RINZO

指揮

和田 一樹 Kazuki Wada

東京都中野区出身。

尚美学園大学作曲コース、東京音楽大学指揮科を卒業。

2011年ブラジルロンドリーナ音楽祭にて優秀賞受賞。2015年ルーマニアで開催された第6回ブカレスト国際指揮者コンクールにて準優勝。

2017年にはヤシ・モルドヴァ・フィルハーモニー管弦楽団を指揮しヨーロッパデビュー。オーケストラと聴衆から熱狂的に支持され、楽団の総監督より「最年少最優秀客演指揮者」の称号を受けて以降、毎シーズンの客演を続けている。

ドラマ「のだめカンタービレ」、映画「マエストロ!」「くちびるに歌を」「モヒカン故郷に帰る」において指揮指導を担当。CMや劇伴などレコーディング多数。また、京王電鉄・京王ライナーオリジナルBGMを作曲。京王音楽祭にて、東京フィルハーモニー交響楽団の演奏で初演された。

これまでに、群馬交響楽団、東京都交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京佼成ウインドオーケストラ、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、セントラル愛知交響楽団、富士山静岡交響楽団、ジョルジュ・エネスク・フィルハーモニー管弦楽団、ヤシ・モルドヴァ・フィルハーモニー管弦楽団などと共演、国内外で指揮活動を展開している。



© HIDEKI NAMAI

ピアノ

阪田 知樹 Tomoki Sakata

2016年フ란ツ・リスト国際ピアノコンクール第1位、6つの特別賞。

2021年エリザベート王妃国際音楽コンクール第4位入賞。

東京芸術大学を経て、ハノーファー音楽演劇大学大学院ソリスト課程に在籍。

第14回ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクールにて弱冠19歳で最年少入賞。ピティナ・ピアノコンペティション特級グランプリ、聴衆賞等5つの特別賞、クリーヴランド国際ピアノコンクールにてモーツァルト演奏における特別賞、キッシンゲン国際ピアノオリンピックでは日本人初となる第1位及び聴衆賞。

国内はもとより、世界各地20ヵ国以上で演奏を重ね、国際音楽祭への出演多数。2015年CDデビュー、2020年3月、世界初録音を含む意欲的な編曲作品アルバムをリリース。阪田知樹ピアノ編曲集「ヴォカリーズ」を2022年5月に、「夢のあとに」を2023年7月に、阪田の作曲した「アルト・サクソフォーンとピアノのためのソナチネ」が23年11月に音楽之友社より出版。

内外でのテレビ・ラジオ等メディア出演も多い。

2017年横浜文化賞文化・芸術奨励賞、2023年第32回出光音楽賞、第72回神奈川文化賞未来賞、第20回ベストデビュタント賞を受賞。



群馬交響楽団 Gunma Symphony Orchestra

1945年戦後の荒廃の中で文化を通した復興を目指して創立、1955年「群響」をモデルに制作された映画「ここに泉あり」が公開され、全国的に注目を集めた。1947年から始めた移動音楽教室は、2023年度までに延べ650万人を超える児童・生徒が鑑賞し、1982年からは高校音楽教室も開催されている。1981年から群馬県の支援により音楽活動を充実させ、1994年には「プラハの春国際音楽祭」、「ウィーン芸術週間」から同時に招待を受け4カ国を巡る海外公演を実現。

2003年NHKテレビ番組「プロジェクトX〜挑戦者たち〜」で楽団の草創期が紹介され、2004年に天皇皇后両陛下、デンマーク女王陛下同王配殿下をお迎えしての移動音楽教室を開催している。

群馬交響楽団は、定期演奏会、移動音楽教室をはじめ幅広い音楽活動を展開し、群馬県の文化の象徴として県民から幅広く支持されている。

また、2019年9月開館の「高崎芸術劇場」に活動拠点を移し、2023年4月に就任した飯森範親常任指揮者のもと、さらなる演奏活動の飛躍・向上を目指し、2024年に定期演奏会第600回、2025年に創立80周年を迎える。

お問い合わせ

グンエイホールPAL (笠懸野文化ホール)

〒379-2311 群馬県みどり市笠懸町阿左美1579番地1 TEL.0277-77-1212



PAL ホームページ



X



Instagram