

国指定重要文化財

榛名神社
宿坊で奏でる

榛名神社社家町と宿坊

榛名神社の門前を形成する社家町には歴史的なたたずまいの宿坊が立ち並びます。

宿坊の歴史は古く、榛名神社の修験者が宿泊していたと言います。江戸時代になり、榛名神社信仰いわゆる「榛名講」(五穀豊穰、商売繁盛)が関東一円に広がり、参詣者が宿泊するため最盛期には約100軒近くの宿坊がありました。その後時代の変遷と共に減少していき、現在、宿坊は十数軒となっており、屋号を記した看板が掲げられて、味わい深い風情を醸し出しています。

なかでも、現存する宿坊には国登録有形文化財に指定されている「般若坊・善徳坊・本坊」があり、当時の貴重な建造物を伺い知ることができます。



「上野国榛名山真図」から一部複製

～第27回～

幽玄の杜 音楽会 in 宿坊

群馬交響楽団メンバーによるクラシックコンサート
フルート:白水裕憲 ヴァイオリニスト:筒井志帆 ヴィオラ:田岡幸子 チェロ:中田英一郎

2024
5.26 sun

第一部
50名

第二部
50名

演奏曲目

モーツァルト/フルート四重奏曲 第1番 ニ長調 K.285より 第1楽章
J.S.バッハ/ゴールドベルク変奏曲 BWV988 (抜粋) [弦楽三重奏版]
ビゼー/歌劇《カルメン》の主題によるファンタジー [フルート四重奏版]
ルロイ・アンダーソンの名曲の数々 トランペット吹きの休日ほか
J.S.バッハ/ブランデンブルク協奏曲 第5番 ニ長調 BWV1050

■会場 榛名神社社家町宿坊「般若坊」 ■入場料 3,000円(食事付・税込)

■特典 チケット購入された方に、「榛名湖温泉ゆうすげ無料入浴券」・「榛名神社詣で(冊子)」・「記念品」プレゼント。

■チケット予約方法 榛名支所産業観光課 電話にて受付(TEL 027-374-6712)

■予約開始日 令和6年4月22日(月)より ※定員になり次第、その時点で受付終了。

■問い合わせ先 高崎市榛名支所産業観光課 TEL 027-374-6712

※榛名神社境内改装中につき、神楽殿での演奏が困難なため、宿坊「般若坊」にての演奏になります。



おすすめ おみやげ&お食事 ご案内

おすすめのお店をご紹介します！

<p>●みそぎ屋 時間9:00~16:00 TEL.027-374-9451 不定休</p>	<p>●延寿亭 時間9:00~16:30 TEL.027-374-9649 不定休</p>	<p>●(有)みやもと 時間9:00~16:30 TEL.027-374-9555 無休</p>
<p>●三杉屋 時間11:00~16:30 TEL.027-374-9047 水曜定休</p>	<p>●本坊 時間11:00~16:00 TEL.027-374-9048 水曜定休</p>	<p>●般若坊 時間11:30~15:00 TEL.027-374-9105 不定休</p>
<p>●kafé haruna 時間11:00~15:30 TEL.080-7350-7818 不定休</p>	<p>●榛名窯 時間11:00~15:00 TEL.080-5017-4839 営業日:土・日・祝祭日</p>	<p>●北斗の森 春夏秋冬 時間12:00~15:00 TEL.090-5318-8505 不定休</p>
<p>●いっくう 時間11:30~15:00 TEL.027-374-9418 木・金曜定休(冬季不定休)</p>	<p>●宮本坊 時間11:00~15:00 TEL.090-6957-4840 不定休</p>	<p>●大龍坊 時間11:30~15:00 TEL.027-374-9153 不定休</p>
<p>●小松屋 時間11:30~なくなり次第終了 TEL.027-374-9115 不定休</p>	<p>●びくや 時間11:30~18:00 TEL.027-374-9255 火・水曜定休</p>	

交通のご案内

至榛名湖 榛名神社
市営大駐車場
榛名歴史民俗資料館
演奏会場 般若坊

高崎駅より バス 70分
高崎ICより 車 70分

榛名支所 室田
安中榛名駅
君が代橋西 高崎駅

上越新幹線
関越自動車道

お問い合わせ
■高崎市榛名支所産業観光課 TEL027-374-6712

2024
5.26 SUN

●群馬交響楽団メンバーによる弦楽&フルートのクラシック音楽の演奏
Classic

出演 白水裕憲(フルート) 田岡幸子(ヴィオラ)
(群馬交響楽団メンバー) 筒井志帆(ヴァイオリン) 中田英一郎(チェロ)

第一部 50名
13:00~14:30 食事
14:30 開場
15:00~16:00 コンサート

第二部 50名
16:30~18:00 食事
18:00 開場
18:30~19:30 コンサート

Program

《第1部・第2部共通》

①オープニングは華やかに！

モーツァルト／フルート四重奏曲 第1番 ニ長調 K.285より 第1楽章

②弦楽器の魅力

J.S.バッハ／ゴールドベルク変奏曲 BWV988 (抜粋) [弦楽三重奏版]

③フルートの技巧

ビゼー／歌劇《カルメン》の主題によるファンタジー [フルート四重奏版]

④ルロイ・アンダーソンの名曲の数々

- ・ベルの歌
- ・紙やすりのバレエ
- ・忘れられし夢
- ・トランペット吹きの日
- ・踊る子猫
- ・シンコペイテッド・クロック

⑤再びJ.S.バッハ、フルートも入って

J.S.バッハ／ブランデンブルク協奏曲 第5番 ニ長調 BWV1050

Profile



白水裕憲(しろうず・ひろのり/フルート)

京都市立芸術大学卒業。同大学院修士課程修了。京都音楽協会賞受賞。伊藤公一、白石孝子、永田明の各氏に師事。1991年、広島交響楽団入団。同年、広島交響楽団と協奏曲を競演。1993年、群馬交響楽団へ移籍。1995年アフィニス文化財団海外研修員に選ばれ渡独。フランクフルトにおいてV.ブルンナー氏に師事。ドイツ、チェコ、スロバキアの各地にて、ソロ、室内楽、オーケストラ、協奏曲のソリスト等活発な演奏活動を行う。1996年帰国。群馬交響楽団とも協奏曲を共演。現在、群馬交響楽団フルート奏者。



筒井志帆(つつい・しほ/ヴァイオリン)

香川県立高松高校を経て東京藝術大学器楽科卒業。翌年、群馬交響楽団入団。これまで藤野妙子、服部芳子、岡山潔、漆原朝子の各氏に師事。第20回アフィニス夏の音楽祭等に参加。2013年度香川県文化芸術新人賞受賞。2014年、独ハンブルクに留学。Stefan Wagner及びAdrian Iliescu両氏に師事。



田岡幸子(たおか・さちこ/ヴィオラ)

2歳よりヴァイオリンを始める。東京音楽大学入学時にヴィオラに転向する。これまで、兎東俊之、クロード・ルローン各氏に師事。ヴィオラ・スペースの公開マスタークラスで店村眞積氏のレッスンを受ける。在学中にパシフィック・ミュージック・フェスティバルに参加。2004年12月に群馬交響楽団に入団する。



中田英一郎(なかだ・えいいちろう/チェロ)

東京音楽大学卒業、同研究科終了。在学中にオーディションによる定期演奏会に出演、また選抜オーケストラによるアメリカ演奏旅行にも参加。最近ではオーケストラ、室内楽の他に様々なジャンルのバンドにも参加し、活動範囲を広げている。チェロを故徳永兼一郎、刈田雅治両氏に師事。2001年6月群馬交響楽団に入団。

榛名神社社家町のご案内



- ①びくや 027-374-9255
- ②小松屋 027-374-9115
- ③大龍坊 027-374-9153
- ④宮本坊 090-6957-4840
- ⑤いっくう 027-374-9418
- ⑥本坊 027-374-9048
- ⑦般若坊 027-374-9105
- ⑧榛名窯 080-5017-4839
- ⑨北斗の森 春夏秋冬(きせつや) 090-5318-8505
- ⑩kafé haruna 080-7350-7818
- ⑪三杉屋 027-374-9047
- ⑫みやもと 027-374-9555
- ⑬延寿亭 027-374-9649
- ⑭みそぎ屋 027-374-9451

※般若坊は会場のため、当日お蕎麦の提供は致しません。

●食事提供店
○甘味など一服処