



©Marc Rogier

PROGRAM

デュティユー／メタボール

Henri Dutilleulx / Métaboles

プロコフィエフ／ピアノ協奏曲 第3番 八長調 作品26*

Sergey Prokofiev / Piano Concerto No. 3 in C Major, Op. 26

ストラヴィンスキー／バレエ音楽《ペトルーシユカ》

(1947年版)

Igor Stravinsky / Petrushka (1947 version)

百花繚乱！
明晰かつ色彩感、音響感覚に優れたロフエ
超絶技巧と豊潤な音楽性のヴォロディン

群馬交響楽団

定期演奏会

Gunma Symphony Orchestra
599th Subscription Concert
54th Tomo Subscription Concert

第599回

第54回
東毛定期演奏会

指揮 パスカル・ロフエ
Conductor/ Pascal Rophé

ピアノ アレクセイ・ヴォロディン*
Piano/ Alexei Volodin

■第599回定期演奏会 前期シーズン チケット発売日:2月1日(木)

2024 **6.15** (土) 16:00開演(15:00開場)
高崎芸術劇場 大劇場
プレ・コンサートトーク(開演40分前)

TICKET

SS席 6,500円 / S席 5,500円 / A席 5,000円 / B席 4,000円 / C席 3,000円

■第54回東毛定期演奏会 協賛: **NK** 中村化成工業 太田市20周年記念事業

2024 **6.16** (日) 15:00開演(14:00開場)
太田市民会館
プレ・コンサートトーク(開演40分前)

TICKET

S席 5,000円 / A席 4,500円 / B席 3,500円 / C席 2,500円

特別料金制度(500円割引)、U-18割引(50%割引)あり
詳細は裏面をご確認ください。

※車椅子ご利用のお客様は、群馬事務局までお問い合わせください。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※演奏中の入場・再入場はできません。

※出演者・曲目等はやむを得ない事情により変更になる場合があります。

©Kaori Nishida

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)
文にん 独立行政法人日本芸術文化振興会

主催:公益財団法人 群馬交響楽団
共催:太田市、一般財団法人 太田市文化スポーツ振興財団(6/16)
後援:群馬県、群馬県教育委員会、高崎市、高崎市教育委員会、
上毛新聞社、群馬テレビ、FM GUNMA

■お問い合わせ・ご予約 群馬交響楽団事務局

チケット専用電話(平日10:00~18:00) ☎027-322-4944

〒370-0841 群馬県高崎市栄町9-1 高崎芸術劇場3階

群響オンラインチケットサービス <https://yyk1.ka-ruku.com/gunkyo-s>



Profiles

指揮 / パスカル・ロフェ

Conductor/ Pascal Rophé

2014~22年まで、フランス国立ロワール管の音楽監督を務め、2022年から、クオアチア放送響の音楽監督に在任中。

パリ国立音楽院を卒業後、1988年のプザンソン国際指揮者コンクールで第2位。その後1992年から、ブーレーズやロバートソンとともにアンサンブル・アンテルコンタンポランを指揮した。レパートリーは現代音楽と18-19世紀の交響楽作品を共に扱うバランス感覚をもって、ベートーヴェンからストラヴィンスキー、ブーレーズに至る楽曲を、フランス国立管、フランス放送フィル、フィルハーモニア管、BBC響、スイス・ロマン管、SWR響、NHK響、ソウル・フィルなどと演奏している。

オペラにも力を入れ、ローマ歌劇場で《タイス》、グライントボーン・ツーリング・オペラで《ベラスとメリザント》、ブダペストで《さまよえるオランダ人》《カルメル派修道女の対話》、パリ・オペラ座でマントヴァーニの《アフマートヴァ》を指揮するなど、この分野でも活動は多岐にわたる。

録音も多く、フランス放送フィルやBBC響などと共演したディスクが多くの賞を受賞している。フランス国立ロワール管とは、デュディユー、デュサパン、デュカス、ルーセル、ドビュッシー、ラヴェルなどを取り上げたCDをBISレーベルから立て続けにリリースし、好評を得ている。

解説

明晰にして色彩感や音響感覚に優れた指揮者パスカル・ロフェ。群響創立1945年以降の作品を多く取り上げる今シーズンの目玉となるデュティユー/メタボールは、現代に継承するフランス的な響きの美学を持つ作品です。ロフェ十八番の「ペトルーシュカ=命を吹き込まれた人形」は冷たく熱い人形たちの情熱が見事に描かれます。まるでプロコフィエフが乗り移ったかのようなヴォロディンの超絶技巧と豊潤な音楽性のピアノ協奏曲第3番にも期待。

▶ 特別料金制度 (群響事務局扱いのみ)

- 25歳以下の学生や児童・生徒の方 ●満70歳以上の方
 - 身体障がい者手帳、精神障がい者手帳、療育手帳をお持ちの方
- 特別料金(各席種とも500円引き)が適用になります。

▶ U-18割引 (群響事務局扱いのみ)

- 18歳以下の方がA・B・C席を購入する場合、1回券の料金が50%割引となります。チケット購入の際にお申し出ください。

両制度とも取扱いは群響事務局・オンラインチケットサービスのみとなります。(他のプレイガイドではお取り扱いはありません) ※詳しくはお問い合わせください。

チケットのお求め(プレイガイドのご案内)

- ※ご予約後の座席変更、キャンセル、払い戻しはお受けできません。
- ※チケット紛失の場合でも、チケットの再発行はできません。
- ※営利目的のチケット転売は、固くお断りいたします。

- 群馬交響楽団事務局 (平日10:00~18:00)
チケット購入 ☎027-322-4944
- 群響オンラインチケットサービス
<https://yyk1.ka-ruku.com/gunkyo-s/>



第599回定期演奏会のみ(6/15)

- 高崎市施設プレイガイド(A以外 8:30~17:15)
※どちらの場所でも同じ座席をお売りしております。※東毛定期(6/16)除く

- | | |
|------------------------|-------------------|
| A 高崎芸術劇場 (10:00~18:00) | F 榛名文化会館 |
| B 群馬音楽センター | G 新町文化ホール |
| C 高崎市文化会館 | H 吉井文化会館 |
| D 高崎シティギャラリー | I 高崎市倉渕支所(地域振興課内) |
| E 箕郷文化会館 | J 高崎市群馬支所(地域振興課内) |
- ※定休日 日・水・木曜日、日・水・木・金・土・日・祝日

東毛定期演奏会のみ(6/16)

- おたん文化倶楽部会員 先行オンライン予約
1月30日(火)9:00~ ※おたん文化倶楽部会員(有料)への入会希望の方は事前に太田市民会館にご連絡ください(Tel. 0276-57-8577)
- おたん文化倶楽部会員 先行電話予約
1月31日(水)9:00~ ☎0276-57-8577
- 一般オンライン予約(事前登録可)
2月1日(木)10:00~
<https://www.otacivichall.net/オンラインチケット-2/>
- 一般電話予約
2月1日(木)13:00~ 太田市民会館 ☎0276-57-8577
- 一般販売(窓口・電話予約)
2月2日(金)9:00~
太田市民会館、太田市新田文化会館、太田市藪塚本町文化ホール

ピアノ / アレクセイ・ヴォロディン

Piano/ Alexei Volodin

非常に繊細なタッチと華麗な技巧が高く評価されているヴォロディンは、桁外れに多様なレパートリーを有し、ベートーヴェン、ブラームスからチャイコフスキー、ラフマニノフ、プロコフィエフ、さらにガーシュウィンからシチェトリン、メネルまで自在に弾きこなす。

1977年、レニングラード生まれ。グネーシン音楽大学で学んだ後、モスクワ音楽院でヴィルサラゼに師事。2003年、チューリヒで行われたゲザ・アンダ国際ピアノ・コンクールでの優勝を機に国際的にその名が知られることとなった。

アシュケナージ、ビシュコフ、ナガノ、ノット、ロフェ、インキネン、井上道義らの指揮のもと、ロンドン響、BBC響、SWR響、スイス・ロマン管、マリンスキー劇場管、モントリオール響、NHK響、大阪フィル、KBS響などと共演。リサイタルは、ウィーン・コンツェルトハウス、フィルハーモニー・ド・パリ、アムステルダム・コンセルトヘボウ、チューリヒのトーンハレなどで定期的に演奏している。

録音も多く、ラフマニノフ、シューマン、ラヴェル、スクリャーピンのソロ作品集などをリリース。なかでも、ショパンのディスクは、ショク賞やディアパゾン誌の5つ星を獲得した。

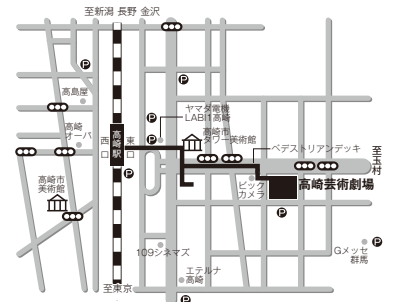
スタインウェイの専属アーティストである。

高崎芸術劇場ご案内

〒370-0841
群馬県高崎市栄町9-1
☎027-321-7300

■交通のご案内

JR高崎駅東口から徒歩5分(東京駅から新幹線約50分) / 関越自動車道・高崎インター・高崎玉村スマートインターから車で約15分(緑馬ICから約60分)



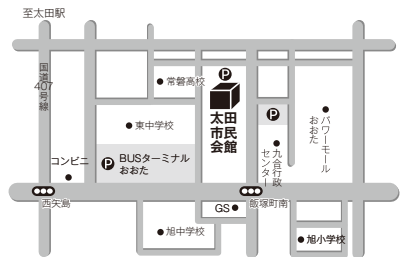
※高崎芸術劇場に専用駐車場及び提携駐車場はありません。「周辺駐車場」「高崎芸術劇場シャトル」については高崎芸術劇場HPをご覧ください。

太田市民会館ご案内

〒373-0817
群馬県太田市飯塚町200番地1
☎0276-57-8577

■交通のご案内

東武鉄道「太田駅」南口からタクシーで約7分、シャトルバス「シャトル500」で約8分



群響のホームページをご覧ください。演奏会の情報などを更新しております。

<http://www.gunkyo.com/>



■次回公演

- ▶第600回定期演奏会 2024 7/27(土) 16:00 開演 (15:00 開場) 高崎芸術劇場 大劇場
- ▶上田定期演奏会 -2024夏- 2024 7/28(日) 15:00 開演 (14:00 開場) サントミュージゼ

指揮 / 飯森範親(群響常任指揮者) Conductor/ Norichika Iimori
ヴァイオリン / マルク・ブシュコフ* Violin/ Marc Bouchkov

モーツァルト / 6つのドイツ舞曲 K.600
Wolfgang Amadeus Mozart / 6 German Dances, K. 600

コルンゴルト / ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品35*
Erich Wolfgang Korngold / Violin Concerto in D Major, Op. 35

R. シュトラウス / 家庭交響曲 作品53, TrV 209
Richard Strauss / Symphonia domestica, Op. 53, TrV 209