

各種演奏会の電話予約について（2018 前期シーズン～夏の演奏会）

平素より当楽団を御支援いただき、厚く御礼申し上げます。

下記のとおり、賛助会回数券の予約受付を行いますので、ご鑑賞を希望される場合は、電話にてご予約をお願いいたします。

演奏会名・日時・会場	出演者・曲目等	予約 受付期間
<p>【第 537 回定期演奏会】</p> <p>4 月 21 日[土] 群馬音楽センター 開演 18:45 (開場 18:00)</p>	<p>【指揮】 オッコ・カム 【ピアノ】 レミ・ジュニエ*</p> <p>【曲目】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● シベリウス / 交響詩《フィンランディア》作品 26 ● ショパン / ピアノ協奏曲 第 2 番 ヘ短調 作品 21* ● シベリウス / 交響曲 第 1 番 ホ短調 作品 39 	<p>3 / 19(月) ～ 4 / 20(金)</p>
<p>【第 538 回定期演奏会】</p> <p>5 月 19 日[土] 群馬音楽センター 開演 18:45 (開場 18:00)</p>	<p>【指揮】 井上道義 【ピアノ】 福間洸太郎*</p> <p>【曲目】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ショスタコーヴィチ / バレエ組曲《黄金時代》 作品 22a ● ショスタコーヴィチ / 交響曲 第 1 番 ヘ短調 作品 10 ● バーンスタイン / 交響曲 第 2 番 「不安の時代」* ● バーンスタイン / 《ウェストサイド・ストーリー》 から 「シンフォニック・ダンス」 	<p>4 / 23(月) ～ 5 / 18(金)</p>
<p>【第 539 回定期演奏会】</p> <p>6 月 16 日[土] 群馬音楽センター 開演 18:45 (開場 18:00)</p>	<p>【指揮】 大友直人 (群響音楽監督) 【ピアノ】 イノン・バルナタン*</p> <p>【曲目】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ブラームス / ピアノ協奏曲 第 2 番 変ロ長調 作品 83* ● ブラームス (編曲: シェーンベルク) / ピアノ四重奏曲 第 1 番 ト短調 作品 25 	<p>5 / 21(月) ～ 6 / 15(金)</p>
<p>【第 45 回東毛定期演奏会】</p> <p>6 月 17 日[日] 太田市民会館 開演 15:00 (開場 14:15) <u>※デイトタイム公演となります。</u></p>	<p>【指揮】 尾高忠明 【ピアノ】 北村朋幹*</p> <p>【曲目】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● モーツァルト / ピアノ協奏曲 第 23 番 イ長調 K. 488* ● ブルックナー / 交響曲 第 9 番 二短調 WAB 109 【コー ルス 2000 年版】 	<p>6 / 18(月) ～ 7 / 13(金)</p>
<p>【第 540 回定期演奏会】</p> <p>7 月 14 日[土] 群馬音楽センター 開演 18:45 (開場 18:00)</p>	<p>【指揮】 原田慶太楼 【案内人】 TARAKO 【ソリスト】 群響楽員</p> <p>【曲目】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● エルガー / 威風堂々 ほか <p><u>※本演奏会は未就学児の方も入場可能です。</u></p>	<p>6 / 25(月) ～ 7 / 27(金)</p>

<p>【群響 県民コンサート】 歌の力～みんなで作るオペラ の世界 vol.3 Viva Rossini!</p> <p>8月12日[日] 大泉町文化むら 開演 15:00 (開場 14:15)</p>	<p>【指揮】ニルス・ムース 【ソプラノ】中嶋彰子 【合唱】群馬大学教育学部音楽専攻合唱団 ほか 【曲目】ロッシーニ／歌劇《チェネレントラ》から 歌劇《セルヴィアの理髪師》から 歌劇《ウィリアム・テル》から ほか</p>	<p>7/9(月) ～ 8/10(金)</p>
<p>【群響 サマーコンサート】</p> <p>8月16日[木] 群馬音楽センター 開演 19:00 (開場 18:15)</p>	<p>【指揮】矢崎彦太郎 【オーボエ】トーマス・インディアミュレ* 【曲目】 ●西村 朗／オーボエ協奏曲「四神」* ●シューベルト／交響曲 第8(9)番 八長調 D. 944 「ザ・グレイト」</p>	<p>7/17(火) ～ 8/15(水)</p>

※県民音楽のひろば「玉村公演」(6/24(日):玉村町文化センター ☎0270-65-0600)につ
きましては、予約受付が会場の玉村町文化センターとなりますので、受付方法・受付開始日等
につきましては、会場まで直接お問い合わせいただきますようお願いいたします。

※やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更となる場合がございます。

賛助会回数券のご利用方法について

お願い：この表は、実際に回数券をご利用されるお客様へ、コピーしてお渡し下さい

【注意事項】

- 回数券1枚につき1名様のご鑑賞いただけます。複数枚のご利用（複数人での鑑賞）も可能です。
- 回数券には利用期限がございます。当該年度以外の回数券は利用できません。
- 回数券をご利用いただく場合は、各演奏会の予約受付期間中に電話予約が必要となります。
（事前に予約をされていない場合は、ご入場いただけません。）
- 未就学児の方は御入場いただけません。（夏休みコンサートは除く）
- 車椅子で御来場されるお客さまは、事前に群響事務局までご連絡をお願いいたします。
- 予約受付期間中であっても予定受付数に達した場合は、受付を締め切らせていただきます。
- ご予約いただいた際、予約番号を発行しますので、必ず予約番号を回数券にご記入ください。（予約番号が記入されていない回数券は、ご使用いただけない場合があります。）
- ご予約枚数の変更やキャンセル等につきましても、必ずご連絡をお願いします。

【予約方法】

注意：「県民音楽のひろば」（高崎を除く）につきましては、各会場が予約受付を行います。
会場によって予約方法等が異なりますので、各会場までお問い合わせください。

① 下記の連絡先にお電話いただき、賛助会回数券の予約の旨をお伝えください。

●群馬交響楽団事務局 **Tel：027-322-4316**

[受付時間 10:00～18:00（土・日・祝祭日及び年末年始を除く）]

※予約受付最終日は15:00まで

※県民音楽のひろば（高崎を除く）につきましては、各会場にご連絡ください。

② 以下の事項をお伝えください。

- 予約する演奏会名・日時
- 会員番号（法人〇〇〇、個人〇〇〇）
- 会員名（賛助会にご加入されている法人様、個人様のお名前）
- ご利用枚数（鑑賞人数）
- 当日ご来場される方のお名前（代表者の方お一人で結構です）

③ 担当者より予約番号を申し上げますので、お手持ちの回数券の「予約番号」の枠内に、予約番号をご記入ください。
（予約番号が記入されていない場合はご入場いただけません。）

99 群響賛助会員	会員番号 個人A 999999
群響太郎	
予約番号	入場回数券
1	有効期限 平成〇年4月～平成〇年3月
	公益財団法人 群馬交響楽団 印
	〒370-8501 群馬県高崎市高松町35番地1
	予約受付 電話番号 027-322-4316
※予約をされていない場合は、ご入場できません。	

【演奏会当日のご入場方法】

- ① 当日、予約人数分の回数券をご持参ください。
- ② 会場入口の「賛助会員受付」に回数券をお渡しください。
- ③ 回数券と当日の演奏会チケットを交換いたします。
（席種・席番号はお選びいただけません。）