

©Nippon Columbia

©Marco Borggreve

©Marco Borggreve

ソプラノ:小林沙羅  
Soprano: Sara Kobayashi

指揮:グスターボ・ヒメノ  
Conductor: Gustavo Gimeno

ピアノ:小菅 優  
Piano: Yu Kosuge



# 群馬交響楽団

マラーノ  
交響曲 第4番 ト長調  
Gustav Mahler / Symphony No. 4 in G Major

ベートーヴェンノ  
ピアノ協奏曲 第1番 ハ長調 作品15  
Ludwig van Beethoven / Piano Concerto No. 1 in C Major, Op. 15

## 第510回 510th Subscription Concert 定期演奏会

2015年 **7.18** SAT [土曜日]  
開演18:45 (開場18:00)  
渡辺和彦氏(音楽評論家)による  
プレ・コンサート・トーク 18:20~  
会場/群馬音楽センター

## 第39回 39th TOMO Subscription Concert 東毛定期演奏会

2015年 **7.19** SUN [日曜日]  
開演15:00 (開場14:15)  
渡辺和彦氏(音楽評論家)による  
プレ・コンサート・トーク 14:30~  
会場/太田市新田文化会館  
(エアリスホール)

### ■チケット

S席 ¥4,600 (指定) / A席 ¥4,100 (指定)  
B席 ¥3,600 (指定) / C席 ¥2,100 (7/18・自由)(7/19・指定)

### ■プレイガイド

取扱い 7/18	A 群馬音楽センター	☎027-322-4527
	B 高崎市文化会館	☎027-325-0681
	C 高崎シティーギャラリー	☎027-328-5050
	D 箕郷文化会館	☎027-371-7211
	E 新町文化ホール	☎0274-42-9133
	F 榛名文化会館	☎027-374-5001
	G 吉井文化会館	☎027-387-3211
	H 高崎市倉渕支所(地域振興課)	☎027-378-4522
	I 高崎市群馬支所(地域振興課)	☎027-373-2604
取扱い 7/19	J 太田市新田文化会館(東毛定期演奏会のみ)	☎0276-57-2222

\* 定休日[A,B...月曜日] [D,E,F,G...月・火曜日] [H,I...土・日・祝日]  
※販売初日のA~Iのプレイガイド(営業時間8:30-17:15)での販売は、窓口のみです。また、電話予約については発売翌日からの受付です。ただし、発売初日に完売の際にはお取り扱いはありません。

●チケットぴあ <http://t.pia.jp>  
☎0570-02-9999

7/18公演 Pコード 255-195  
7/19公演 Pコード 255-199

チケットぴあ営業末のあるお店にて、券券購入いただけます。  
(予約番号やPコード等の入力が必要です)

### ■お問い合わせ・ご予約

群馬交響楽団事務局  
チケット購入 027-322-4944  
お問い合わせ TEL.027-322-4316  
〒370-8501 群馬県高崎市高松町35-1

### 特別料金制度

特別料金は、満70歳以上の方、身体障害者手帳、精神障害者手帳、療育手帳をお持ちの方、学生(大学生を含む)の方などに適用される割引料金です。希望される方は、チケット購入の際にお申し出ください。  
※特別料金の適用は、群響事務局扱いのみとさせていただきます。

群響ホームページからもお申し込みいただけます。  
<http://gunkyo.com/>

- 群響定期演奏会では、視覚障害者の方に点字曲目解説、カセットテープによる曲目解説を用意させていただいております。
- 「キッズわーど・ぐんま」による託児サービスを実施しております。お申し込み・お問い合わせは TEL.027-321-2100 へどうぞ。

主催/公益財団法人群馬交響楽団  
後援/群馬県・群馬県教育委員会・上毛新聞社・群馬テレビ・エフエム群馬  
エフエム群馬・高崎市・高崎市教育委員(7/18)

# Profile

指揮：グスターボ・ヒメノ  
Conductor: Gustavo Gimeno

スペインのバレンシア生まれ。2001年にロイヤル・コンサートヘボウ管の首席打楽器奏者に就任した後、音楽家としてのさらなる研鑽を深めるためアムステルダム音楽院で指揮を学び、マリス・ヤンソンスにその才能を見出された。ヤンソンスの副指揮も務めたほか、さらに多くの公演でクラウディオ・アバドやベルナルト・ハイティンクらの巨匠から招かれて彼らの副指揮を務め、2013年にはミュンヘン・フィルの定期公演を指揮してセッションナルにデビューを果たした。

イタリアのモーツァルト管やスペインのガリシア響を振ったほか、2014年にはベルリン・ドイツ響やチューリヒ・トーンハレ管、バーミンガム市響も指揮し、2月にはロイヤル・コンサートヘボウ管にヤンソンスの代役でデビューし、好評を得た。また、コンサートヘボウ管のメンバーで構成されるカメラータRCOを指揮して、マーラー「第9交響曲」(室内オーケストラ版)のCDをリリース。

2012年からアムステルダム管のアーティストリック・リーダーおよび首席指揮者に就任、15年からはルクセンブルク・フィルの首席指揮者となる予定。プーレーズ、リンドベルイ、ベンジャミン、エトヴェシュらの作曲家とも近く仕事をしている。

ピアノ：小菅 優  
Piano: Yu Kosuge

高度なテクニックと美しい音色、若々しい感性と深い楽曲理解で最も注目を浴びている若手ピアニスト。9歳より演奏活動を開始し、05年ニューヨークのカーネギー・ホールで、翌06年には、ザルツブルク音楽祭でそれぞれリサイタル・デビュー。

ドミトリエフ、デュトワ、小澤、大植、ノリントン、オラモ等の指揮でベルリン響、フランクフルト放送響、シュトゥットガルト放送響、ハノーファー北ドイツ放送フィル、サンクトペテルブルク響、フィンランド放送響等と共演。10年ザルツブルク音楽祭で、ポゴレリッチの代役としてヘレヴェッヘ指揮カメラータ・ザルツブルクと共演。12年4～5月、紀尾井シンフォニエッタ(指揮：T. フィッシャー)の米国ツアー、10～11月にはシェレンベルガー指揮カメラータ・ザルツブルクの日本ツアーに参加。13年2月、服部譲二指揮ウィーン室内管と共演、ウィーン・デビュー。2010年より東京、大阪でベートーヴェンのピアノ・ソナタ全曲演奏会(全8回)を行っており2015年3月最終回を迎える。

録音は、3月11日発売の最新盤「ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ集第4巻『超越』」を含む14枚のCDをソニーよりリリース。

第13回新日鉄音楽賞、04年アメリカ・ワシントン賞、第8回ホテルオークラ音楽賞、第17回出光音楽賞を受賞。14年第64回芸術選奨音楽部門文部科学大臣新人賞受賞。

ソプラノ：小林 沙羅  
Soprano: Sara Kobayashi

東京藝術大学卒業。同大学院修士課程修了。2010年度野村財団奨学生、2011年度文化庁新進芸術家在外研修員。2014年度ロームミュージックファンデーション奨学生。ウィーン在住。

2006年に『パステイアンとパステイエンヌ』パステイエンヌでデビュー後、東京芸術劇場シアターオペラシリーズに度々出演、日生劇場2009、2013年『ヘンゼルとグレーテル』グレーテル、兵庫県立芸術文化センター2011年『こうもり』アデーレなどにも出演。千住明のオペラ「万葉集」明日香風編と二上挽歌編の初演、千住明・松本隆の『隅田川』狂女、三枝成彰『KAMIKAZE』愛子など、多くの新作オペラ初演を務める。2012年ソフィア国立歌劇場『ジャンニ・スキッキ』ラウレッタ役で欧州デビュー、同歌劇場『愛の妙薬』プレミエ公演にアディーナ役で出演、ウィーン楽友協会にてベートーヴェン第九のソリストとして出演など海外へも活動の幅を広げている。2014年3月に日本コロムビアよりデビューCDアルバム「花のしらべ」をリリース。10月には14～15新国立劇場シーズンオープニング公演新制作「パルジファル」花の乙女役に出演、12月にはびわ湖ホールジルベスター・コンサートで『こうもり』のハイライト版(コンサート形式)で、アデーレ役を熱演。

ヒメノはスペイン生まれで、ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団の首席打楽器奏者～副指揮者を経て、現在はアムステルダム管弦楽団首席。ヤンソンスやアバドの助手をしていたこともある。11月にはコンサートヘボウ管の来日公演の指揮台にも立つ予定。小菅優は今や日本を代表する若手～中堅ピアニストで中欧での活動経験が豊富。マーラーの4番は最終楽章に不思議な歌詞の付いたソプラノ・ソロを伴う人気作。

(文：渡辺和彦)

## 群馬音楽センター案内

●群馬音楽センター  
高崎市高松町28番地2  
TEL.027-322-4527

●交通のご案内  
JR高崎駅より徒歩10分  
関越自動車道高崎インターより車で20分

※Pの駐車場は、演奏会にご来場されたお客様の駐車料金が約半額になります。会場内で事前精算をしていただきますと出庫がスムーズになりますので、ご協力をお願いいたします。

## 太田市新田文化会館案内

●太田市新田文化会館  
太田市新田金井町607  
TEL.0276-57-2222

●交通のご案内  
・北関東自動車道 太田数塚インターより車で10分  
・東武鉄道木崎駅よりタクシーで7分

群響のホームページをご覧ください。演奏会やリハーサルの様子など更新しております。

<http://gunkyo.com/> 群響 検索